

## 沖縄県立宜野座高等学校 芸術科 書道Ⅱ シラバス

教科	科目名	単位数	対象学年	使用教科書
芸術	書道Ⅱ	2	2年 文系 書道選択者	教育出版 書道Ⅱ

### 教育目標

- ・ 臨書と鑑賞を通して書の伝統と文化の意味や価値を感受し、書を愛好する心情を育む。
- ・ 文字やことばを素材とした様々な題材を、書を通して個性豊かに表現する能力を高める。

### 学習計画

学期	月	学習項目	学習内容
一 学 期	4	<b>漢字の書</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 石鼓文／召尊／甲骨文</li> <li>・ 乙瑛碑／曹全碑／石門頌／中国近代の篆書・隸書</li> <li>・ 書譜／十七帖／忽恵帖</li> <li>・ 集王聖教序／争坐位稿／温泉銘／蜀素帖</li> <li>・ 孟法師碑／魏靈蔵造像記／薦記直表／光明皇后樂器論</li> <li>・ 漢字の書の鑑賞（今井凌雪、西川寧、手島右卿）</li> <li>・ 漢字の書を半切にまとめる（臨書）</li> </ul>
		篆書	
	5	隸書	
		草書	
	6	行書	
	楷書		
	7	半切作品制作	
夏休みの課題			夏休み明け、期限内に提出した作品は公募展などに出品。
二 学 期	9	<b>刻字</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 表札を木の板に刻す</li> <li>・ 真仮名と変体仮名の区別を復習</li> <li>・ 高野切第一種／寸松庵色紙</li> <li>・ 百人一首などから好きな和歌を一首選び、構成も考慮しながら短冊や色紙などに創作。</li> <li>・ 年賀状</li> </ul>
		<b>仮名の書</b>	
	10	書Ⅰの復習 鑑賞と臨書	
	11	仮名作品を創作	
	12	実用書	
三 学 期	1	<b>作品制作</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ ポスターを作ろう</li> <li>・ これまでに学習した全ての古典作品を参考に自ら題材を選び、個性豊かな作品を制作。</li> <li>・ 細字／硬筆／履歴書</li> <li>・ 高校近隣にある石碑の拓本を採るため校外学習を実施</li> </ul>
		創作	
	2		
	3	実用書	
		拓本を採る	

### 評価および試験内容

- ・ 基本的に毎時間提出される作品が素点となり、授業態度や作品を大切に扱う姿勢も重視。
- ・ 大作については試験日を締切日とし、期限が守られてないものは減点対象となる。
- ・ 基礎・基本を把握しているか、確認のための筆記試験および実技試験を行う。