

令和5年度 English Communication III シラバス

沖縄県立宜野座高等学校

科目	コミュニケーション英語Ⅲ	単位	3	学年	3	1組（特進クラス）
使用教科書	(Ⅲ330) MY WAY English Communication III New Edition (三省堂)			副教材等	MY WAY English Communication III WORKBOOK	

(RS = Reading Skill, [G] = GET, [T] = TRY, L = Lesson, R = Reading)

	月	Unit	課	タイトル	学習のねらい	リーディングスキル ／主な言語材料	指導上の留意点		
1 学期	4		RS1	Greetings in the World	世界のさまざまなあいさつとそれに込められた意味を知る。	主語と述語動詞	各言語のあいさつを通じてあいさつの持つ役割を考えさせる。		
			RS2	The Toughest Creatures	クマムシの特徴と生態を知る。	フレーズ・リーディング	自然界への興味を深めさせる。		
			RS3	A Digital Detox	デジタルデトックスという取り組みの意義を知る。	代名詞	デジタルデトックスの方法や利点について考えさせる。		
			RS4	An Architect Shigeru Ban	紙の建築を通じた被災地支援のあり方について知る。	未知語の推測	坂茂氏の建築が被災地にとって持つ意味を考えさせる。		
			RS5	[G] Laughter Therapists	患者の回復に貢献する笑い療法士の活動について知る。	パラグラフ構成	笑い与健康の関係について考えさせる。		
				[T] Secrets of Janken	じゃんけんに勝つための秘訣とその理由について知る。		人間の心理的・身体的特徴に注目させる。		
	RS6	[G] Wild Raccoon Dogs in Tokyo	東京都心に生息する野生のタヌキの生態について知る。	ディスコースマーカ ー： 列挙・例示	都市と動物の共生について考えさせる。				
		[T] The Language Café	スウェーデンにある言語を楽しむためのカフェについて知る。		楽しみながら物事を学ぶことの意義を考えさせる。				
	5	1	Signs around Town 1 (街なかの英語 アメリカ編) / Words and Culture 1 (ことばと文化 KEY)						
			RS7	[G] The High Line	NYの廃線跡に建設されたハイルイン公園について知る。	ディスコースマーカ ー： 時間的順序	廃棄物を生かして魅力的に甦らせることの意義を考えさせる。		
				[T] How Fast Can Humans Run?	男子100m走の歴代記録の推移について学ぶ。		人間の持つ能力とその発揮について考えさせる。		
			RS8	[G] Shortened Words in Texting	英語のメールにおける省略語の存在とその賛否について知る。	ディスコースマーカ ー： 比較・対照	省略語への賛否の両論を整理させ、自分の意見を発表させる。		
				[T] Plant Factories	植物を生産する工場について知る。		利点と欠点を整理させる。		
			RS9	[G] Neighbors' Day	都市における住民の交流を深める「隣人の日」の意義を知る。	ディスコースマーカ ー： 原因・結果	コミュニケーションの大切さについて考えさせる。		
				[T] Bicycle Sharing	都市で広まる自転車シェアリングのシステムについて知る。		環境保護と快適さの両立という考え方に注目させる。		
			RS10	[G] Thirty-Six Views of the Eiffel Tower	浮世絵に影響を受けて生まれた西洋芸術について知る。	スキミング	異文化との遭遇から新たなものが生まれることに注目させる。		
				[T] Blue Roses	遺伝子組み換え技術により誕生した青いバラについて知る。		遺伝子組み換えへの賛否の意見について考えさせる。		
			RS11	[G] Join the ABC Tennis Club!	テニススクールの広告を読み取る。	スキヤニング	条件を比較的に読み取らせる。		
[T] Kyoto One-Day Tour	バスツアーの広告を読み取る。	項目を整理して読み取らせる。							
6	2	Words and Culture 2 (ことばと文化 MOON) / Read Aloud 1 (ナーサリーライム) / Idioms (英語の慣用句)							
		L1	Narrow Boats in Britain	英国におけるナローボートの役割の変遷と、現代での人気の理由を知る。	助動詞+受け身 / 比較級・最上級 / 関係代名詞 what	時代や社会の変遷とナローボートの役割との関係を整理させる。			
		L2	A Mayor of Machu Picchu Village	ペルーのマチュピチュ村の村長になった野内与吉の生き方	受け身の分詞構文 / 関係副詞の非制限用	野内氏の活躍の要因を、時間的順序を整理			

2 学期	7	L3	iPS Cells	を知る。 iPS細胞の仕組みとそのはたらき、可能性を知る。	法 it is ~ that ... / 助動詞+受け身	しながら読ませる。 科学的文章を的確に読み取らせる。／調べたことを発表させる。		
		L4	Roman Baths	古代ローマの風呂文化を知り、その果たしていた役割を考える。	seem to ~ / so ... that ~ / 部分否定	日本の公衆浴場との共通点と相違点を考えさせ、発表させる。		
	Signs around Town 2 (街なかの英語 イギリス編) / Read Aloud 2 (英語の俳句)							
	9	L5	Artificial Intelligence	人工知能の進化について知り、社会に与える影響について考える。	現在完了の受け身 / no matter how ~	人工知能と人間社会との将来の関わり方について考えさせる。		
		L6	Digital Books vs. Printed Books	電子書籍と紙の書籍についての議論を読み、双方の特徴と、議論における論の展開方法を学ぶ。	関係代名詞の非制限用法 / how to ~	各発言者の意見とその理由を整理しながら読ませる。／自分の立場と意見を発表させる。		
		L7	Buckwheat around the World	各国におけるソバの生産と消費について知り、その食文化を学ぶ。	比較・倍数表現 / 助動詞+受け身	グラフを英文と関連付けて効果的に読み取らせる。／他国の食文化に興味を持たせる。		
		L8	A Message from Small Creatures	ミツバチとスズメの減少から考えられる、環境の変化とその影響を知る。	関係代名詞の非制限用法 / 助動詞+進行形	人間と自然の共生について考えさせる。／自然から受けている恩恵について話し合わせる。		
	Signs around Town 3 (街なかの英語 オーストラリア編) / Words and Culture 3 (ことばと文化 CAR) / Proverbs (英語のことわざ)							
	10	L9	Aung San Suu Kyi	アウンサンスーチーさんの生き方を通じて、信念を貫くことの尊さを知る。	現在完了の受け身 / 仮定法過去完了 / 過去完了進行形	アウンサンスーチーさんの求める平和とは何か、また自分には何ができるのかを考えさせる。		
		L10	The Wonders of Memory	記憶のメカニズムと、記憶力を高めるための方法を学ぶ。	倒置 / 過去完了	記憶力を高める各方法について、理論的裏付けを整理させる。		
	11	L11	A Moment Makes a Great Difference	現代における「一瞬」の重みを知り、加速する現代社会について考える。	関係副詞 / it is ~ that ... / 部分否定	現代社会における効率と速度の追求の是非を考えさせる。		
		Read Aloud 3 (詩) / Words and Culture 4 (ことばと文化 STATION)						
		L12	Media Literacy	メディアリテラシーについて知り、メディアとの関わり方を学ぶ。	前置詞+関係代名詞 / had better ~ / 否定の倒置	メディアとの接し方を考えさせる。／他のメディアについても特性と注意点を話し合わせる。		
		L13	Obama's Speech in Hiroshima	オバマ元大統領が広島で行った演説の内容を知る。	関係代名詞の非制限用法 / it seems that ~	演説の要旨を読み取り、核廃絶と平和について考えさせる。		
12	L14	A Variety of "Englishes"	現代における英語の多様性を学ぶ。	省略 / 関係代名詞の非制限用法	多様化する英語の現状についての認識を深めさせる。			
	Signs around Town 4 (街なかの英語 学校編) / Read Aloud 4 (歌詞)							
3 学期	1	R1	A Special Moment in the Third Period	日本の高校を舞台とした物語を鑑賞する。	形式目的語 / 付加疑問文 / 間接疑問文	登場人物の気持ちを表現するように朗読させる。		
		R2	Rules are Rules?	20世紀初頭のアメリカを舞台とした物語を鑑賞する。	be to 不定詞 / 過去完了 / 倒置	物語を読んだ感想や物語から得た教訓を書かせ、発表させる。		